

## René Etter

René Etter (\*1941 in Zürich) ist ein vielseitiger Künstler und Unternehmer, dessen Schaffen sich über mehrere Jahrzehnte und verschiedene künstlerische Disziplinen erstreckt. Nach seiner Ausbildung zum Dessinateur an der Textilfachschule Zürich und dem Studium bei Johannes Itten, einem Mitbegründer des Bauhauses, sammelte Etter praktische Erfahrungen in der Textilindustrie, bevor er in den 1960er Jahren sein eigenes Atelier für Grafik und Siebdruck in Zürich gründete.



Sein beruflicher Werdegang führte ihn auch nach Afrika, wo er als Textil-Manager in Uganda tätig war. Doch aufgrund eines ausgebrochenen Krieges kehrte er bald in die Schweiz zurück und gründete dort erneut eine Siebdruckerei und Schriftenmalerei. 1976 wandelte er sein Unternehmen in die Etter Werbedruck AG um und etablierte es als mittelgroßen Betrieb in der Druckindustrie.

Parallel zu seiner unternehmerischen Tätigkeit engagierte sich René Etter intensiv in der Kunstszene. Er war Mitglied der Künstlergruppe «ZINNOBER», deren Präsident er seit 1987 war, und nahm an zahlreichen Ausstellungen im In- und Ausland teil. Besonders bekannt wurden seine großformatigen Werke und themenbezogenen Rauminstallationen, wie etwa «Die Krokodile vom Yangtze», die sich kritisch mit gesellschaftlichen Themen auseinandersetzen. Etter war zudem in verschiedenen kulturellen und künstlerischen Gremien aktiv, unter anderem als Vizepräsident des Kunstvereins Rorschach und als Präsident des Schweizerischen Siebdruck-Verbandes. Im Laufe seiner Karriere drehte er auch mehrere künstlerische Filme und schrieb ein Buch, das sich mit dem Verkauf von Kunst auseinandersetzt.

2009 wurde René Etter mit dem Walter + Friedel Zingg Kunst- und Kulturpreis der Stadt Rorschach ausgezeichnet. Heute lebt und arbeitet er in Rorschach, wo er sich weiterhin künstlerischen Projekten widmet und seine Werke in internationalen Ausstellungen präsentiert.

### EINZELAUSSTELLUNGEN

2024 Kunstwarenhaus, Zürich

2013–2015: Fünfstern (Tag der offenen Ateliers)

Galerie Münchow, Zürich

Galerie Mauritiushof, Zurzach

Gallery Artspace, Los Angeles

AGORA Gallery, New York

Galerie Hammer, Basel

Galerie Gloria Banek, Mörschwil

2012: Galerie Münchow, Zürich

2011: Kunstwarenhaus, Zürich

2010: Galerie Mauritiushof, Bad Zurzach

Galerie Sommerfeld, Jenaz

2008: ART BODENSEE, Dornbirn

Kunstraum Rorschach

2007: Fünfstern (Tag der offenen Ateliers)

Kunstraum Rorschach

2006: Kunstraum Rorschach

Galerie Elephant, Zurzach

2005/2006: ART Galerie Rorschach

Galerie Roberts, Bregenz, Österreich

Galerie Zum Elephanten, Zurzach

Galerie Sala Segantini, Savognin

2004/2005: Klinik Stephanshorn, St. Gallen

2003: ART Galerie Rorschach

2002: Schlossgutkeller Sulzberg

1998: Galerie Spektrum, Geroldswil

1997: Tivoli Spreitenbach

1996: Kulturforum Urdorf

1995: Kunstszene Zürich

Galerie Winzerhaus, Weiningen

## KUNSTWARENHAUS

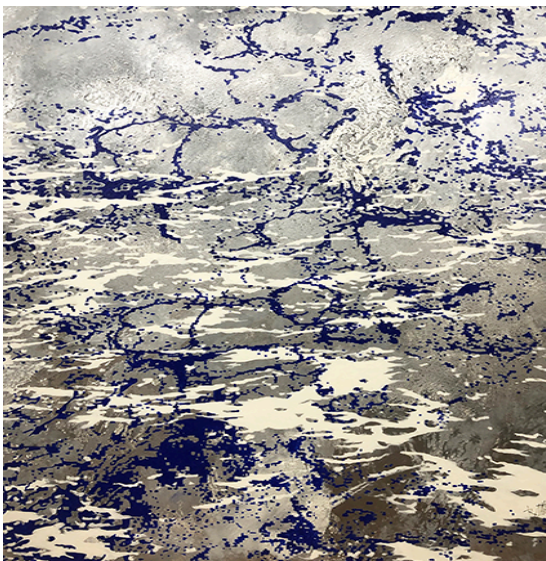
Neumarkt 6, 8001 Zürich, Schweiz  
Tel. +41 (0) 44 501 88 18  
info@kunstwarenhaus.ch / www.kunstwarenhaus.ch

Di - Fr: 11:00 - 18:30 Uhr / Sa: 11:00 - 17:00



Galerie Arteviva, Kilchberg  
1994: Tivoli Spreitenbach  
1993: Ingenieur-Schule, Wädenswil  
1991: Art Galerie, Urdorf  
1988: Galerie Adler-Rorbass  
1986: Galerie Höngg, Zürich  
1985: Kunstgalerie Im Embri, Urdorf

1984: Galerie Im Hüsli, Leimbach  
Galerie Wengihof (Migros Zürich) Arena, Zürich  
1983: Hyposwiss-Bankausstellung, Zürich  
1982: Kunsthaus Zürich  
1981: Schulhaus Wollishofen  
1979/1981: Künstlerhaus-Amt, Mettmenstetten  
1978: Kunstszene Zürich  
Kunsthaus Zürich



*The Kunstwarenhaus is an internationally established contemporary art gallery with partner galleries in Los Angeles. Our gallery specializes in high-quality affordable original art from emerging artists worldwide.*

## René Etter

René Etter (\*1941 in Zurich) is a versatile artist and entrepreneur whose career spans several decades and various artistic disciplines. After completing his training as a designer at the Zurich School of Textiles and studying under Johannes Itten, a co-founder of the Bauhaus, Etter gained practical experience in the textile industry before establishing his own studio for graphic design and screen printing in Zurich in the 1960s.



His professional journey also took him to Africa, where he worked as a textile manager in Uganda. However, due to an outbreak of war, he soon returned to Switzerland and founded another screen-printing and sign-painting business. In 1976, he transformed his company into Etter Werbedruck AG, establishing it as a mid-sized firm in the printing industry.

Alongside his entrepreneurial pursuits, René Etter was deeply involved in the art world. He was a member of the artist group "ZINNOBER," serving as its president since 1987, and participated in numerous exhibitions both in Switzerland and abroad. His large-scale works and thematic installations, such as "The Crocodiles of the Yangtze," are particularly well-known for their critical engagement with societal issues.

Etter also played an active role in various cultural and artistic organizations, including as vice president of the Rorschach Art Association and as president of the Swiss Screen Printing Association. Throughout his career, he produced several artistic films and authored a book on the subject of selling art.

In 2009, René Etter was honored with the Walter + Friedel Zingg Art and Culture Award by the city of Rorschach. Today, he lives and works in Rorschach, where he continues to engage in artistic projects and exhibits his works internationally.

### SOLO EXHIBITIONS

2024 Kunstwarenhaus, Zürich

2013–2015: Fünfstern (Tag der offenen Ateliers)

Galerie Münchow, Zürich

Galerie Mauritiushof, Zurzach

Gallery Artspace, Los Angeles

AGORA Gallery, New York

Galerie Hammer, Basel

Galerie Gloria Bannek, Mörschwil

2012: Galerie Münchow, Zürich

2011: Kunstwarenhaus, Zürich

2010: Galerie Mauritiushof, Bad Zurzach

Galerie Sommerfeld, Jenaz

2008: ART BODENSEE, Dornbirn

Kunstraum Rorschach

2007: Fünfstern (Tag der offenen Ateliers)

Kunstraum Rorschach

2006: Kunstraum Rorschach

Galerie Elephant, Zurzach

2005/2006: ART Galerie Rorschach

Galerie Roberts, Bregenz, Österreich

Galerie Zum Elephanten, Zurzach

Galerie Sala Segantini, Savognin

2004/2005: Klinik Stephanshorn, St. Gallen

2003: ART Galerie Rorschach

2002: Schlossgutkeller Sulzberg

1998: Galerie Spektrum, Geroldswil

1997: Tivoli Spreitenbach

## KUNSTWARENHAUS

Neumarkt 6, 8001 Zürich, Schweiz  
Tel. +41 (0) 44 501 88 18  
info@kunstwarenhaus.ch / www.kunstwarenhaus.ch



Di - Fr: 11:00 - 18:30 Uhr / Sa: 11:00 - 17:00

1996: Kulturforum Urdorf

1995: Kunstszene Zürich

Galerie Winzerhaus, Weiningen

Galerie Arteviva, Kilchberg

1994: Tivoli Spreitenbach

1993: Ingenieur-Schule, Wädenswil

1991: Art Galerie, Urdorf

1988: Galerie Adler-Rorbass

1986: Galerie Höngg, Zürich

1985: Kunstgalerie Im Embri, Urdorf

1984: Galerie Im Hüsli, Leimbach

Galerie Wengihof (Migros Zürich) Arena, Zürich

1983: Hyposwiss-Bankausstellung, Zürich

1982: Kunsthaus Zürich

1981: Schulhaus Wollishofen

1979/1981: Künstlerhuus-Amt, Mettmenstetten

1978: Kunstszene Zürich

Kunsthaus Zürich

1984: Galerie Im Hüsli, Leimbach

Galerie Wengihof (Migros Zürich) Arena, Zürich

1983: Hyposwiss-Bankausstellung, Zürich

1982: Kunsthaus Zürich

1981: Schulhaus Wollishofen

1979/1981: Künstlerhuus-Amt, Mettmenstetten

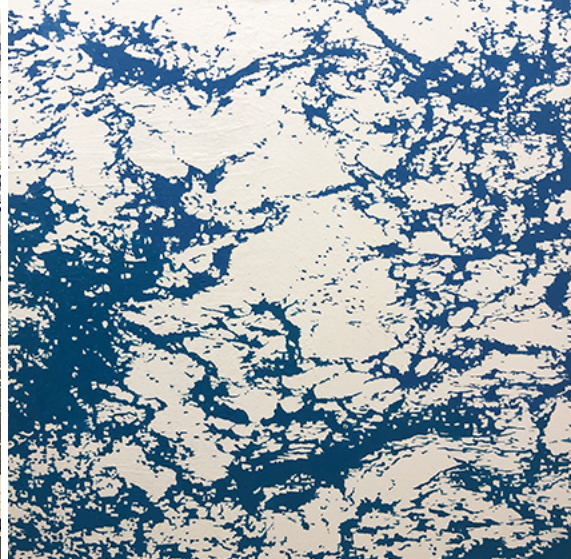
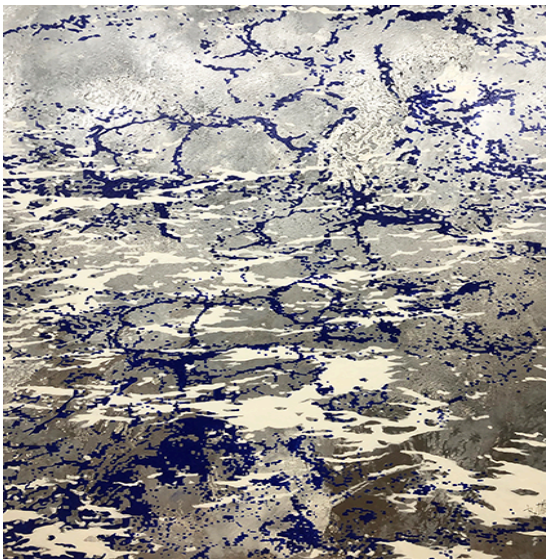
1978: Kunstszene Zürich

Kunsthaus Zürich



**KUNSTWARENHAUS**

Neumarkt 6, 8001 Zürich, Schweiz  
Tel. +41 (0) 44 501 88 18  
info@kunstwarenhaus.ch / www.kunstwarenhaus.ch  
Di - Fr: 11:00 - 18:30 Uhr / Sa: 11:00 - 17:00



*The Kunstwarenhaus is an internationally established contemporary art gallery with partner galleries in Los Angeles. Our gallery specializes in high-quality affordable original art from emerging artists worldwide.*